



HAUTE COUTURE AUSTRIA

**Kerstin Lechner ist das Gesicht des Haute Couture Austria Awards 2022
„AIR MOVES US – THE YELLOW LABEL COLLECTION“**

Der „Haute Couture Austria Award“ feiert heuer sein 19jähriges Bestehen. Er stellt das meisterliche Können und die enorme Kreativität aller mitwirkenden Couturiers in den Fokus der Öffentlichkeit und feiert das Kunsthandwerk der österreichischen Master Tailor.

2019 beginnend mit der Farbe **Grün** (EARTH HEALS US – THE GREEN LABEL) für das Element Erde, zur Farbe **Blau** (WATER SHAPES US – THE BLUE LABEL) für das Element Wasser über die Farbe **Rot** (FIRE TRANSFORMS US – THE RED LABEL) für das Element Feuer symbolisiert **die Farbe Gelb für das Element Luft** das Collections-Farbkonzept für den Haute Couture Austria Award 2022.

Nach Beatrice Turin, Lili Paul-Roncalli und Nadine Mirada konnte für den 19. *Haute Couture Austria Award* **Kerstin Lechner** als Testimonial gewonnen werden. Das 40jährige Model aus Oberösterreich beendet somit den 2019 begonnenen **Design-Zyklus der „THE 4 ELEMENTS COLLECTION - EINE HOMMAGE AN MUTTER NATUR“**

Das österreichische Topmodel, die Couture internationaler Designer bereits auf den Laufstegen der Modemetropolen präsentierte, unterstützt heuer die Initiative der Bundesinnung Mode- und Bekleidungstechnik der Wirtschaftskammer Österreich und stand für das Lookbook-Shooting im Studio am Rudolfsplatz vor der Kamera der Fotografin Sigrid Mayer. In Szene gesetzt wurden über 30 eingereichte Haute Couture Modelle der österreichischen Mastertailor zum diesjährigen Motto **„AIR MOVES US – THE YELLOW LABEL COLLECTION“**.

„Die HCA-Designgrundlagen basieren auf vorgegebenen, dem Thema entsprechenden Mood-Charts, die von mir mit BIM Christine Schnöll erarbeitet wurden, sowie der Farbe Gelb in allen Nuancen für die zu verarbeitenden Materialien. Umgesetzt in spektakulären bodenlangen Couture Kreationen.“ erklärt Initiator & Creative Director Wolfgang Reichl das Designkonzept des österreichweiten Wettbewerbs.

„Ich bin sehr dankbar, dass ich heuer diese kreative und innovative Kraft der heimischen Couturiers unterstützen darf. Ich habe mich bereits beim Shooting in einige Roben verliebt und sehe mich darin auf den roten Teppichen von Wien bis New York.“ sagt Lechner.

„Gelb steht für Kreativität, Neugier, Wissbegierde, Positivität - dies alles zeigen die österreichischen Master Tailor in ihren innovativen Kreationen, perfekt inszeniert mit Kerstin Lechner.“ sagt Wolfgang Reichl

„Ich bin sehr stolz auf die vielen eingereichten und innovativen Kreationen, denn sie repräsentieren den Facettenreichtum und das großartige handwerkliche Können unserer Branche. Und Gelb ist heuer nicht ohne Grund eine Trendfarbe: es erweckt die Lebensgeister.“ sagt die Bundesinnungsmeisterin für Mode- und Bekleidungstechnik, Christine Schnöll.

Das Voting zum „Haute Couture Austria Award“ findet auch heuer wieder online statt. Eine prominent besetzte Fachjury aus den Bereichen Mode, Kunst, Design, Entertainment, Medien und Wirtschaft wählt bis zum Ende Oktober 2022 die Top 12.

Kurier

Model Kerstin Lechner: Gelb sind alle ihre Kleider

Sie ist das Gesicht des Haute Couture Austria Awards

Geshootet. Nach Erde, Wasser und Feuer ist heuer mit Luft das letzte der vier Elemente an der Reihe und dient den österreichischen Modedesignern als Vorgabe und Inspiration ihrer Entwürfe für den Haute Couture Austria Award. Als Farbe wurde Gelb gewählt.

Unter dem Motto „Air Moves Us“ wurden über 30 Modelle eingereicht und von dem oberösterreichischen Model **Kerstin Lechner** (40) beim Lookbook-Shooting in Szene gesetzt. „Ich bin sehr dankbar, dass ich heuer diese kreative



Kerstin Lechner mit Innungsmeisterin Christine Schnöll

und innovative Kraft der heimischen Couturiers unterstützen darf. Ich habe mich bereits beim Shooting in einige Roben verliebt und sehe mich darin auf den roten Teppichen von Wien bis New York“, zeigte sich Lechner ganz begeistert von der österreichischen Schneiderkunst.

Und **Christine Schnöll**, Bundesinnungsmeisterin für Mode- und Bekleidungstechnik, ist mit der Farbwahl mehr als zufrieden. „Gelb ist heuer nicht ohne Grund Trendfarbe: Es erweckt die Lebensgeister.“ **sw**

Kronen Zeitung



Foto: Katharina Schiffl

30 eingereichte Couture-Kreationen wurden von Lechner – hier mit Initiator Wolfgang Reichl – geshootet, die nun von einer Fachjury bewertet werden.

HAUTE COUTURE AWARD

Lechner: „Gelb ist für Powerfrauen“

Mit der Farbe Gelb, die das Element Luft symbolisiert, schließt sich beim 19. Haute Couture Austria Award nun der Zyklus „The 4 Elements Collection – Eine Hommage an Mutter Natur“. Topmodel **Kerstin Lechner** konnte als Gesicht des Designer-Wettbewerbs gewonnen werden und schwärmte: „Gelb ist eine absolute Powerfarbe für Powerfrauen.“

Heute

30 Zitronenfalter für einen Preis

Kerstin Lechner ist das neue Gesicht der Haute Couture Austria Awards. Der Preis wird seit 2003 an die besten heimischen Modeschöpfer und Designerinnen vergeben. Beim Shooting mit Award-Initia-

tor Wolfgang Reichl trug die 40-jährige Oberösterreicherin über 30 gelbe Kleider aus heimischen Werkstätten. Gelb, weil das die Farbe für das Element Luft ist. „Ich habe mich beim Shooting in einige Roben

verliebt und sehe mich darin auf den roten Teppichen von Wien bis New York“, sagt Lechner. Welche der Outfits ins Finale der Haute Couture Austria Awards kommen, wird in einem Online-Voting bis 19.10. ermittelt



Foto: Katharina Schiffl

Lechner posiert, Initiator Reichl legt im Hintergrund selbst Hand an.